

ΛΕΥΚΟ ΜΟΥ ΓΙΑΣΕΜΙ

Μουσική: Καλαντζόπουλος Παναγιώτης

Στίχοι: Γκανάς Μιχάλης

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and common time (C). It consists of three staves. The first staff contains 12 measures, the second 12 measures, and the third 6 measures. Chord symbols are placed above the staff: Em, Am, D, Em, Bm, Am, D, G, C, Bm, C, Bm, Em, C, Bm. The lyrics are written below the staff, with some words appearing in two lines. The melody features several triplet markings (groups of three notes beamed together) and a final double bar line.

Εί ει ναι φο ρέ ες που χω ρί ις μί φο ρμή η κά α τι γιο ρτά α ζει βα θιά α στο κο ρμί ι και αι ξα να βλέ ε πεις το
Εί ει ναι φο ρέ ες που δεν ξέ ε ρω για τί ι κά α τι νυ χτώ ω νει βα θιά α και πε νθεί ει και αι δε σου κά α νει κα

Am D G C Bm C Bm
φω ως σα α να 'σουν χρό ο νια τυ φλό ος κίε ε νας α έ ε ρας ζε στό ος για σε μιά φο ρτω μέ νος φυ σάει βου ρκω μέ νος
νεί εις κίό ο πως γυ ρε εύ εις να βρει εις λί ι γο λευ κό ο να πια στεί εις για σε μί στο σκο τά δι σαν ά στρο α νά α

Em C Bm
βει Λευ κό μου για σε μί ι ι μη νυ χτώ σεις.

Είναι φορές που χωρίς αφορμή κάτι γιορτάζει βαθιά στο κορμί
και ξαναβλέπεις το φως σα να 'σουν χρόνια τυφλός
κι ένας αέρας ζεστός γιασεμιά φορτωμένος φυσάει βουρκωμένος

Είναι φορές που δεν ξέρω γιατί κάτι νυχτώνει βαθιά και πενθεί
και δε σου κάνει κανείς κι όπως γυρεύεις να βρεις
λίγο λευκό να πιαστείς γιασεμί στο σκοτάδι σαν άστρο ανάβει

Λευκό μου γιασεμί, μη νυχτώσεις

Είναι φορές που χωρίς αφορμή μέσα μου τρέμει μια ξένη φωνή
που μου θυμίζει στιγμές από παλιές μου ζωές
κι ένας αέρας ζεστός γιασεμιά φορτωμένος φυσάει βουρκωμένος

Λευκό μου γιασεμί, μη νυχτώσεις