

# ARZENTINA

Μέτριο ♩ = 126

Μουσική - Στίχοι:  
Γ. Ανδρέου

Bm



E/B



Bm



F#



1.

F#



Bm



F#



2.

Α— πό παι— δι με μά— γευ— αν

Bm



F#



τα μα— κρι— νά τα— ξεί δια σε μέ— ρη που στα ό— νει— ρα

Bm



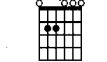
B7



Em



Em(M7)



εί- χα μο-νά- χα δει ό- σο τα χρό-νια φεύ- γα-νε

Em7



Em6



Bm



C



οι χώ-ρες των ο- νεί- ρων Ξε- θώ- ρια- ζαν και σβή- να- νε

Bm



B7



Em



Em(M7)



κο-μί-τες μα- κρυ- νοί γι' αυ-τό και 'γω μπαρ- κά- ρι-σα



μια νύχ-τα σ' έ- να τράι- νο πέ- ρα σ' α-πό τη Λά- ρι- σα



κι έ- φτα- σ' Αρ- γεν- τι νή Αρ- ζεν-



τί- να κι αν εί- σαι χώ- ρα εξ- ω- τι- κή με πα- ρα- λί- α μα- γι- κή κι ο- νει- ρε-



μέ — νη

Αρ — ζεν — τί — να

μ' έ — να ζει — μπέ — κι — κο σκο —



πό εί — δα να γέρ — νεις στο χο — ρό — ε — ρω — τει — μέ — νη

Αρ — ζεν — τί — να



κι αν εί — σαι κέν — τρο λα — ι — κό σι — νε — μα — δά — κι θε — ρι — νό — κά — τω απ' τ' α — στέ — ρια

Bm



A



GM7



μεσ' στο τα ξεί δι της καρ δίας είσαι κου στού μι α πο κρι

A



Bm



A



GM7



ας έ να ρε μπέ τι κο πα λιό έ να φι λι πε ρα σι

A



A6



A



A7



κό μια νύχ τα στα κλα ρί να Θεσ σα λο νί κη



θή — va ————— Αρ — ζεν — τί — va —————

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in the treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the vocal line.

Μεσ' στο βαγόι της ψυχής  
μπερδεύτηκαν οι τόποι  
η Νότια Αμερική  
βρέθηκε στην Ευρώπη  
τραγούδια μου ψιθύρισαν  
γλώσσες με ξένους ήχους  
η μουσική με ξάφνιασε  
μα ήξερα τους στίχους,  
ως κι ένας που μ' αγάπησε  
και μ' ήθελε δική του  
με είπε "ασημένια" του  
μικρή Αργεντινή του

Αρζεντίνα  
Αρζεντίνα  
μεσ' στο ταξείδι της καρδιάς  
είσαι κουστούμι αποκριάς  
για νύχτα στα κλαρίνα Αρζεντίνα.