

ΟΔΟΣ ΑΡΙΣΤΟΤΟΕΛΟΥΣ

Μουσική: Πλέσσας Μίμης

Στίχοι: Παπαδόπουλος Λευτέρης

The musical score consists of four staves of music for a single instrument, likely a guitar or ukulele, in common time and a key signature of one flat (B-flat). The first staff begins with a Cm chord, followed by an Fm chord, then a G chord. The lyrics are: "Σάββατο κια πόβραδο και α σε τη λίνη η στην Α ρι στο τέλους που γυρνά ας έ βγαζ' απ' τις τσέ πες μου φλού δες μα ντα ρι νι". The second staff continues with a Cm chord, followed by a section of sixteenth-note patterns over a Cm chord, then an Fm chord, and finally a G chord. The lyrics are: "σούριγνασταμάτια να πονά νά ας". The third staff begins with a Cm chord, followed by an A♭ chord, then an E♭ chord, then a C7 chord, then an Fm chord, and finally an Fdim chord. The lyrics are: "Παίζαν οι μικρότεροι κλέφτες κια στην νόμου ους κ' ή ταν α ργη γός η Α ργη ρώ και φωτιές α νά βα νε". The fourth staff concludes with a Cm chord, followed by an Fm chord, then an A♭ chord, then a G chord, then a Cm chord, and finally an Fm chord. The lyrics are: "στους α πάνω δρόμουνος τ' Α η Γιάννη θά τα νε θα ρρώ. Σάββατο κια πόβραδο και α σε τη λίνη η στην Α ρι στο τέλους που γυρνάς".

Σάββατο κι απόβραδο και αστευλίνη
στην Αριστοτέλους που γυρνάς,
έβγαζα απ' τις τσέ πες μου φλού δες μανταρίνι
σου 'ριχνα στα μάτια να πονάς.

Παίζαν οι μικρότεροι κλέφτες κι αστυνόμους
κι ήταν αρχηγός η Αργυρώ
και φωτιές ανάβανε στους απάνω δρόμουνος
τ' Αη Γιάννη θά τανε, θαρρώ.

Βγάζανε τα δίκωχα οι παλιοί φαντάροι
γέμιζε η πλατεία από παιδιά
κι ήταν ένα πράσινο, πράσινο φεγγάρι
να σου μαχαιρώνει την καρδιά.