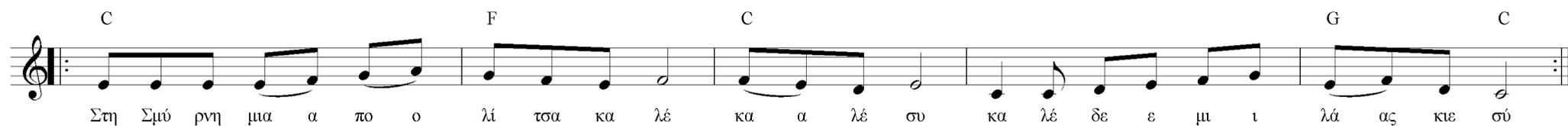
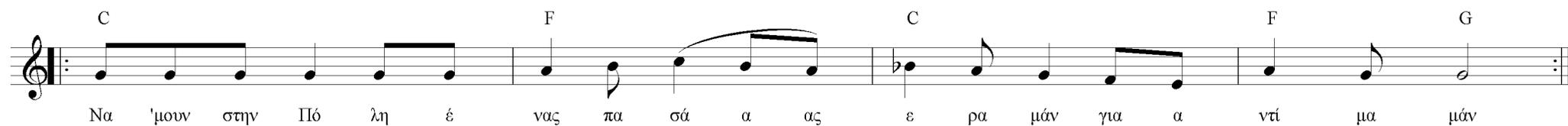


ΠΑΣΑΣ

Παραδοσιακό: Μικράς Ασίας



Οι επαναλήψεις ορχηστρικές

Να 'μουν στην Πόλη ένας πασάς
ερ, αμάν, γιαντίμ, αμάν.
Στη Σμύρνη μια πολίτσα καλέ
καλέ συ, καλέ, δεν μιλάς κι εσύ.

Και στον απάνω μαχαλά
ερ, αμάν, γιαντίμ, αμάν.
Ζαμπίτης στα κορίτσια καλέ,
καλέ συ, καλέ, δεν μιλάς κι εσύ.

Ηθέλα να 'μουνα κριτής
ερ, αμάν, γιαντίμ, αμάν.
Τις λεύτερες να κρίνω καλέ,
καλέ συ, καλέ, φέρε μας κρασί.

Κι όποια είναι πίο όμορφη
ερ, αμάν, γιαντίμ, αμάν.
Να μην τήνε αφήνω καλέ,
καλέ συ, καλέ, φέρε μας κρασί.

Μπερμπάτη με φονάζουνε
ερ, αμάν, γιαντίμ, αμάν.
Μα ποιά είν' η μπερμπαντιά μου καλέ,
καλέ συ, καλέ κέρνα μας κι εσύ.

Πως αγαπώ τις όμορφες
ερ, αμάν γιαντίμ, αμάν.
Μου βγάλαν τ' όνομά μου καλέ,
καλέ συ, καλέ, κέρνα μας κι εσύ.