

# ΧΩΡΙΣ ΕΣΕΝΑ

Μέτριο ♩ = 104

Am

Dm

Am

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords Am, Dm, and Am.

Dm

Am

Φώ-τα κλει-στά και στο σκο-τά-δι πε-ρι-μέ-νω κά-ποιοι-  
*ral.....*

G

F

μά-δι α-πό σέ-να και πε-θαί-νω μά-τια θο-λά και το τη-λέφω-νο χτυ-

G7

C

D

E6b

E7

πά-ει ό-μως δεν ή-σου-να ε-σύ για-τί. τι να σου

A

G

πω για-να πι-στε-ψεις πια σε μέ - να πως η ζω - ή μου ε-ξαρτά - ται α-πό

F

B $\flat$ 

σέ - να τι να σου πω πόσα α-κό - μα σ'αγα- πώ πόσα-α-κό - μα σ'αγα-

E7

Am

G

Cm

πω για να γυ - ρί - σεις πια σε μέ - να δεν μπο - ρώ για - τί χω - ρίς ε-

A $\flat$ 

σέ - να δεν υ - πάρ - χω τα λά - θη μου με κά - να-νε να μά θω για-τι χω - ρίς ε-

**B $\flat$**  **Gm7** **Cm**

σέ - να δε υ - πάρ - χω εσ' εί - σαι ό - τι εί - χα έ - χω θέ - λω για - τί χω ρίς ε -

**E $\flat$**  **G7,5+** **G7** **Cm9** **Cm** **A $\flat$**

εί - χα έ - χω θα - χω ω - ω

**Fm6** **Cm9**

Έξω βροχή και όπου να'ναι ξημερώνει  
 και η δική σου απουσία με σκοτώνει  
 τι να σου πω πόσα ακόμα να σου πω  
 πόσα ακόμα σ'αγαπώ  
 για να γυρίσεις πια σε μένα δεν μπορώ....