

# ΣΕ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ

στίχοι: Γ. Κανελόπουλου

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line in the fourth system.

**System 1:** Chord: *Bm*

**System 2:** Chords: *Bm*, *F#m*, *Em*

**System 3:** Chords: *Bm*, *G*, *F#m*

**System 4:** Chords: *Bm*, *Bm*

Ο - πως γυ - ρεύ - ει λι - γο γέ - λιο ο πι - κρα -

*Em*

*F#*

μέ - νος κι όπως το χά - δι του πα - τέ - ρα ο - ρφα -

*Bm*

νος ό - πως ζη - τά - ει την ε - λπι - δα ο α - δι - κη -

*F#m*

*G*

μέ - νος και του θε - ού την ευ - λο - γι - α ο τα - πει -

*F#*

*Bm*

*G*

νος σε χει - ά - ζο - μαι σε χει - ά - ζο - μαι θε - λω μα

*rit.*

**Bm** **F#**

ξι σου τους καη-μούς μου να μοι-ρά-ζο-μαι σε χρεί-

ά-ζο-μαι πως εί-μαι κά-τι στο πλε-ρό σου να φα-

**Bm** **Bm**

ντά-ζο-μαι σε χρεί -- ά-ζο-μαι σε χρεί-

**G** **Bm** **B7**

ά-ζο-μαι να εί-σαι δώ ό-ταν νυ-χτώ-νει να μην

*Em*

*C*

σιά - ζο - μαι

κα - κό μην πά - θεις

να προ - σέ - χω

και να

*Bm*

*G*

νοιά - ζο - μαι

σε χρεϊ - ά - ζο - μαι

σε χρεϊ -

*F#*

*Bm*

ά - ζο - μαι

σε χρεϊ - ά - ζο - μαι

*Bm*

ά - ζο - μαι

