

ΤΙ ΗΜΟΥΝΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑΝΕ

Αργό $\text{♩} = 60$

Μουσική - Στίχοι: Φοίβος

Am F Dm Em

The first system of music features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The treble clef part consists of a series of chords and melodic lines, while the bass clef part provides a steady harmonic foundation. Above the staff, four guitar chord diagrams are provided: Am, F, Dm, and Em.

Am F G Am

The second system continues the piano accompaniment. The treble clef part shows a progression of chords and melodic lines. The bass clef part maintains the harmonic structure. Above the staff, four guitar chord diagrams are provided: Am, F, G, and Am.

Am Dm G C

Απ' τη ζω-ή μου πέ-ρα-σες και μ' έ-κα-νες κομ-μά-τια

The third system includes the vocal line with lyrics. The lyrics are: "Απ' τη ζω-ή μου πέ-ρα-σες και μ' έ-κα-νες κομ-μά-τια". The piano accompaniment continues below the vocal line. Above the staff, four guitar chord diagrams are provided: Am, Dm, G, and C.



θέ- λω μο-νά- χα να μου πεις , κοι- τώ-ντας με στα μά- τια τι



ή- μου- να για 'σέ- να- νε τι ή- σου- να για 'μέ- να- νε και- ρός λοι- πόν για να λο- γα- ρια- στού- με μο-



νά- χα ε- γώ τρελ- λά- θη- κα για 'σέ- να κα- τα- στρά- φη- κα να δεις που ό- λοι θα πού- νε τι

Am F D Em

ή-μου-να για 'σέ-να-νε τι ή-σου-να για 'μέ-να-νε και-ρός λοι-πόν για να λο-γα-ρια-στού— με μο-

Am F G Am

νά-χα ε-γω τρελ-λά-θη-κα για 'σέ-να κα-τα-στρά-φη-κα να δεις που ό-λοι θα πού— νε

Στους άλλους λες πως τίποτα
 δεν έκανα για 'σένα
 μα θέλω αν τολμάς να πεις
 τα ίδια και σε 'μένα.