

ΤΟΥ ΒΟΤΑΝΙΚΟΥ Ο ΜΑΓΚΑΣ

ΣΤΙΧΟΙ
Λ. ΤΣΩΛΗ

The musical score consists of six systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a consistent eighth-note bass line and a more active treble line. Chord changes are indicated by letters like Fm, Eb, Ab, Bbm, and C7. The lyrics are provided for three different vocal parts.

1. Του Βο-τα — vi-κού — ο μα-γας πρέ-θα-νε — την Κυ-ρια — και
 2. Του Βο-τα — vi-κού — ο μα-γας εί-χευ-ραι — ο πα-ρελ-θόν
 3. Πα-ντα ο' — μω-ρα — γλι-ντού-σε και δεν έ-κα-νε — κα-κό

και τον κλάψαν οι καπέλας κιόλοιοι φιλοιοι καρδιακοί
 μαπτα γλένια μισι τους μάγκες δάνοι τωρα πιδά πιών
 και τον άγαλούσαν ολοι μέσα στο Βοτανι κό

Του Βοτανικού το μάγκα το καλλιτερο παιδί

στα μπουζούκια στις ταβέρνες πια κανείς δεν θα το δει

στα μπουζούκια στις ταβέρνες πια κανείς δεν θα το δει