

ΤΡΑΒΑ ΜΕ ΚΙ ΑΣ ΚΛΑΙΩ

♩ = 130

Μουσική - Στίχοι :
Ν. Πορτοκάλογλου

Am7 G Em7 Am7 G Em7

INTRO

This system contains the first six measures of the piece. It features guitar chord diagrams for Am7, G, Em7, Am7, G, and Em7. The piano accompaniment is in 4/4 time, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line.

Am7 G Em7 Am7 G Em7

This system contains the next six measures. The guitar chords are Am7, G, Em7, Am7, G, and Em7. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

Dm Am Dm C G

This system contains the next six measures. The guitar chords are Dm, Am, Dm, C, and G. The piano accompaniment features a more active bass line.

F C A7 Dm G F

This system contains the final six measures of the piece. The guitar chords are F, C, A7, Dm, G, and F. The piano accompaniment concludes with a final cadence.

C D7 Gsus 4 G Em

Am G Em Am G Em

Am G Em Am G Em G

D.S.

C Caug C6 C7

F C G E7sus 4 E7 Am G

1. 2.

1. Μου λες να βγούμε όπως παλιά
 και σε κοιτάω,
 μου λες η νύχτα είναι φωτιά
 και 'γω γελάω,
 έξω η πόλη ξένη αγκαλιά
 ας βγαίνουν όλοι για μας είναι αργά.

Ρεφρέν

Ω - ε - ω

μην ακούς τι λέω - ε - ω

Ω - ε - ω

τράβα με κι ας κλαίω.

2. Ολο φοβάμαι μια ζωή
 κι όλο προσέχω
 αχ την καλή μου διαγωγή,
 δεν την αντέχω.
 Είναι η ζωή μας τόση δα μικρή
 κι η άνοιξή μας ούτε η μισή.

Ρεφρέν

3. Θέλω να παίξω, να γελάσω
 τον εαυτό μου να ξεχάσω
 θέλω ν' αλλάξω,
 θέλω να πιω και να καπνίσω
 με τα φιλιά σου να μεθύσω,
 θέλω να ζήσω.

Ρεφρέν